

4

وِجْدَانٌ

كتاب للطفل والمُربّي

أحب النشاط والعمل



أحب النشاط والعمل

أنا مُبادر	12
أنا أحب العمل الصالح	24
أنا أتقن عملي	36

● الإشراف العام:

د. جاسم سلطان
أ. خالد المعاصيد

● مدير المشروع:

أ. ياسر الغرباوي

● منسق المشروع:

أ. أحمد حسن

● إخراج فني:

أ. ريان التجاني زايد

● خطوط:

الخطاط/ يوسف شلار

● تصميم أنشطة تعليمية:

أ. همت عمر
أ. نورهان جمال

● كتابة قصصية:

أ. أسماء عمارة

● تدقيق إملائي:

أ. جهاد محمد
أ. محمد الشبراوي

● خبير تصميم مناهج:

أ. هبة محمد عبد الجود

● إشراف تربوي:

د. آمنه السعيد

● اللجنة الاستشارية:

د. شوكت طلافحة
د. محمد رجب
د. سيد رجب



مركز الوجdan الحضاري
WIJDAN CULTURAL CENTER



وزارة الثقافة
MINISTRY OF CULTURE
STATE OF QATAR

الله حرم الحرام

السنوات الأولى من عمر الطفل هي السنوات المثمرة، حيث تنطبع الصور الأولى في الذهن وفي النفس وتزرع بذور السلوك الحميد بسهولة ويسرع عبر القدوة والتوجيه، وما يبدو أنه من معجزات الأمم الأكثر نجاحاً لم يبدأ من الجامعات ولكن من محاضن الطفولة، المنزل والابتدائيات... كل المستقبل هناك يبدأ.

ولا يمكن دخول السياق الكوني نحو الريادة بدون توجيه طاقة الأسرة ل القيام بهذه المهمة عبر دليل توجيهي نوعي سهل التناول وعظيم الأثر وهو باكورة جهود قام بها فريق متخصص مؤمن بالفكرة.

فلكل أم وأب حريصين على مستقبل أبنائهم والوطن من هنا تبدأ صناعة المستقبل.



د. جاسم سلطان

هذه السلسلة

- رحلة ممتعة من الإرشادات والقصص والأنشطة للأطفال من 4 إلى 6 سنوات.
- تهدف هذه السلسلة إلى تعزيز قيم التصورات الكبرى التي تنشئ جيلاً في المستقبل يستشعر قيمة وجوده في هذا الكون ويفهم ذاته، ويدرك أن الله كرمه ووهبه قدرات تمكنه من أن يعيش عيشة سوية، ومحافظاً على بيئته، ومحباً لوطنه، ويتفهم الاختلاف والتنوع بين البشر، ومحباً للمعرفة وللتعلم، ويسعى إلى المساهمة ومشاركة غيره فيما ينفع الناس.
- وانطلاقاً من هذا الهدف كانت هذه السلسلة التي تعتمد على تصورات وقيم تفحص أسس تقدم المجتمعات استناداً إلى بعض الأطر العلمية في علم الاجتماع، وهي الإنسان والطبيعة والعلم والعمل والزمن والآخرة، ووطئها مركز الوجودان الحضاري لتناسب المجتمع القطري وتلبي احتياجاته وتطلعاته، وتصبح ثقافة مشتركة بين جميع أطياف المجتمع.
- ولأن تنشئة الطفل الوجданية تبدأ منذ السنوات الأولى من العمر، ولأن الطفل هو البذرة الأولى والنبتة التي تعمر بلادنا ومجتمعنا في المستقبل؛ فكانت هذه السلسلة الموجهة للمرحلة العمرية من 4 إلى 6 سنوات، لينشأ الطفل تدريجياً على هذه التصورات.
- تتطلب هذه التصورات ممارسات يومية مستمرة وجهدًا من المربين وأولياء الأمور يتناسب مع المرحلة العمرية، لهذا صُممت على أساس تعتمد على التعلم المبني على التجربة والاستكشاف واللاحظة، لهذا أرفقنا بعض الإرشادات مع الأنشطة والقصص والمواقف لتساعد المربى على الاستفادة من المحتوى، وكي تفتح له آفاقاً وتقدم أفكاراً عملية لغرس التصورات التي يحتاج إليها أبناؤنا منذ الصغر.
- ولأن التنشئة لا تأتي في فراغ بل في محيط اجتماعي، فقد قدمنا محتوى يعتمد على الاهتمام باللغة والحوار اليومي واستثمار المواقف الحياتية التي من شأنها أن تعزز هذه المهارات في نفوس الأطفال، وقد رُوعيت طبيعة المرحلة العمرية والفرق الفردية بين الأطفال، وكذلك التنوع في الأنشطة وتقديم المعلومة تقديمًا مبسطاً وسلسلاً.

كيف تستخدم هذه السلسلة؟

السلسلة مكونة من ثمانية أجزاء، يتناول كل جزء 3 موضوعات مصممة لتناسب المرحلة العمرية، وكل موضوع يتضمن قصة، وعدداً من الأنشطة، ومواقف يومية لاستثمارها لتعزيز التصورات، كما يأتي:

1. القصة القصيرة

- اسرد القصة على الطفل مستخدماً بعض الأدوات المتوفرة للتعبير عن شخصيات القصة ومكوناتها، كالمكعبات والدمى.
- يمكنك تغيير شخصيات القصة بما تراه أقرب لحيط الطفل.
- الفت نظر الطفل بتغيير نبرة صوتك وتعابير وجهك بحسب الحوار في القصة.
- اترك له فرصة تخيل نهاية القصة: لقد أعدت القصص لتكون قصصاً ذات نهايات مفتوحة، كي يختبر الطفل تصوراته السابقة -عن طريق عرض أفكاره- مع توجيه المربi للتصورات الجديدة أو تصحيح السابق.
- في صندوق الإرشادات أسفل كل قصة أسئلة استخدمها للنقاش في أثناء سرد القصة، ويمكنك الاستعانة بعلامة لترشدك إلى الفقرات التي يفضل أن تجري فيها نقاشاً مع الطفل.
- في صندوق الإرشادات: (كرر كلمات) وهي هدف أن يقصد المربi إلى تكرار بعض الكلمات المعبرة عن المفهوم، مع شرحها عن طريق أحداث القصة.



2. الأنشطة:

- مع كل موضوع عدد من الأنشطة لتعزيز التصورات، تأكد أنه يستخدم الألوان والأدوات استخداماً آمناً وسلامياً.
- شاركه في النشاط، فالغرض هنا هو التجربة التي سيمر بها خلال النشاط من نقاش وحوار مع المربi، وربط النشاط بممارسته اليومية.
- النشاط بمفرده لا يكفي أن يعزز تصوراً جديداً لدى الطفل، ولكن بالتركيز وبالنقاش والحوار خلال النشاط، سيمكن الطفل فرصة لاختبار أفكاره، وإجراء حواراً مستخدماً فيه لغة تتضمن كلمات معبرة مثل: حرية، رحمة، عطف.



3. المواقف اليومية:

- التنشئة الوجدانية لا تعلم للأطفال عن طريق الأنشطة والقصص فقط، ولكن تحتاج إلى ممارسة يومية.
- يمكنك الاستفادة من الإرشادات لاستثمار المواقف الحياتية اليومية في غرس وتعزيز التصورات استناداً إلى نمط الحياة الذي تعشه الأسرة، مثال: في أثناء التوصيل بالسيارة، في الحديقة، مع العائلة الصغيرة والكبيرة.



التصور الرابع: العمل

يستطيع أن يدرك الطفل أهمية العمل منذ مراحل طفولته المبكرة، وأولى مراحل إدراك الطفل لتصور إتقان العمل حسب هذه المرحلة العمرية تبدأ بتعليمه المبادرة والمساهمة في كل ما هو صالح، وتدريبه على تحمل المسؤولية وإتقان العمل ليست عملية تلقينية؛ وإنما بالمارسة المستمرة وأن يرافق الطفل نموذجاً حياً في والديه أو المربi وكل من حوله.

● المسؤولية والمبادرة:

إذا اعتاد الطفل منذ الصغر على المسؤولية؛ فإن ذلك يُمكّنه من التعامل مع الأمور بفاعلية أكبر، ويكون إنساناً مبادراً في مجتمعه ووطنه في المستقبل، ويصبح معتمدًا على نفسه، غير اتكالي، يقدر مساهمة الجميع في خلق حياة كريمة لأفراد مجتمعه.

لذا من المهم أن نمنح أطفالنا الشعور بالمسؤولية في السنوات المبكرة من أعمارهم، فنسند لهم أدواراً بسيطة في حدود إمكاناتهم، تشعرهم بالثقة والرغبة في تعلم مهارات جديدة. ومن المهم في هذا السياق ألا يفرط المربi في إلقاء المسؤولية على الأطفال في هذه السن، وألا يبالغ في تدليهم، وأن يراعي الفروق الفردية، فإذا كنا نتحدث عن مرحلة عمرية من أربع إلى ست سنوات، فيمكن تدريبه على الاعتماد على نفسه في خلع حذائه، وارتدائه، ترتيب ألعابه، تغيير ملابسه، وإذا رأى لعبة أو ورقة في أرضية المنزل يضعها مكانها، وغيرها من الممارسات التي تدربه على المبادرة الذاتية والإيجابية

● المساهمة:

من المهم أن يتم تنشئة الطفل على المبادرة، أن يكون لديه رغبة ودافع للمساهمة في الأعمال والأدوار التي تناسب سنه، ليتعلم في المستقبل كيف يستثمر إمكاناته وقدراته في الأعمال المختلفة، ويفكر بطريقة غير تقليدية، فيقدر جميع الأعمال والوظائف مهما بدت بسيطة، ويستشعر أهميتها في نهضة المجتمع، ويبدي شعوراً بالاحترام لجميع المهن.

ولتدريب الطفل على ذلك منذ الصغر، يمكن تشجيعه على المساهمة مع أفراد الأسرة في بعض المهام البسيطة التي تناسب سنه، مثل: المساعدة في تحضير المائدة، ترتيب السرير، سقي النباتات أو الحديقة، المساعدة في ترتيب حاجيات التسوق، وضع الأغراض غير القابلة للكسر وغير الحادة في غسالة الأواني، ومشاركته الحديث حول بعض الأعمال التي يلاحظها من حوله وأهميتها بالنسبة للمجتمع.

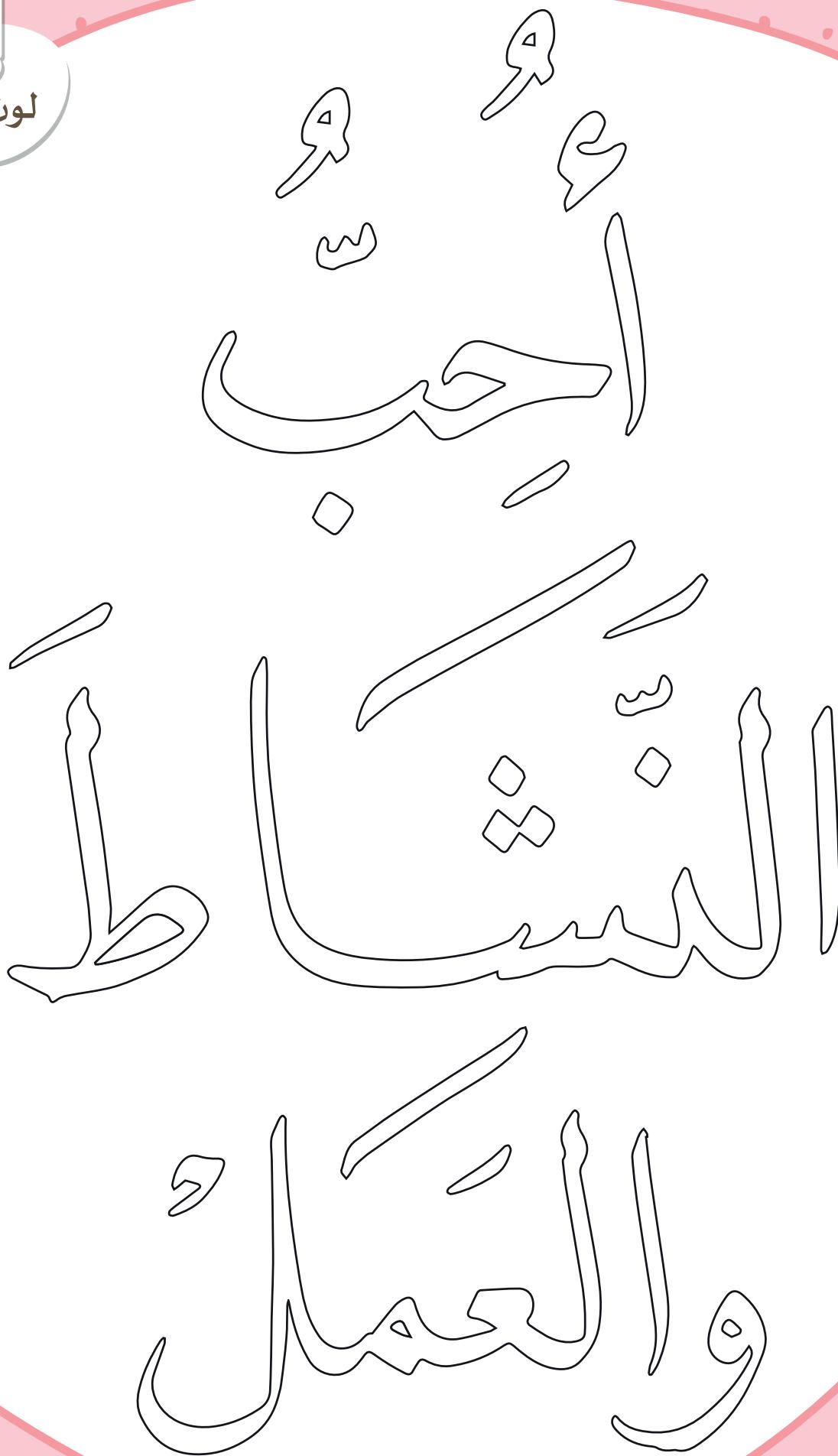
● الإتقان:

من المهم أن يتعلم الطفل إنجاز الأعمال بصورة جيدة بحسب ما يتناسب مع مرحلته العمرية، وأن يتربى على أن الاهتمام بإتقان العمل أهم من العجلة والتسرع فيه دون تفكير. وكذلك تدريبه على التمييز بين العمل المتقن والعمل غير المتقن، من خلال ما يلاحظه من نماذج حوله من أعمال الكبار، وبالممارسة والتجربة في حدود ما يناسبه.

إن تدريب الأطفال على الإتقان يسهم في تنمية تذوقهم الجمالي وقدرتهم على تقدير الأعمال المتقدة، كما أن الإتقان يطور عند الطفل سلوكيات أخرى مثل التأني وعدم التسرع، وأن قيمة الإنسان الحقيقية فيما يحسن فعله، وينجزه بشكل صحيح. ومن المهم في هذا السياق أن يصبر المربى على الطفل، وألا يطالبه بإنجاز الأعمال على أكمل وجه، فالطفل ليس مطالباً بالحرفية والدقة المتناهية، ولكنه يتعلم قيمة الإتقان، كي يسعى إلى التعلم والتدريب ويدرك أهمية النجاح والإخفاق حتى يصل إلى إنجاز العمل بصورة جيدة.



لون وقص



أحب النشاط والعمل

الموضوع الأول

يتناول المسؤولية والمبادرة ويهدف إلى أن يميز بين العمل والانتظار لحدوث الأشياء بمفردها، وأن يعرف دوره في الأسرة ويؤديه ويتحمل مسؤولية أفعاله البسيطة.

الموضوع الثاني

يتناول العمل الصالح ويهدف إلى تقدير جميع المهن والوظائف مهما بدت بسيطة، وأن يتعرف على الأعمال الصالحة ويقدرها ويستشعر أهميتها، وأن يستطيع التعبير عن الجهد الذي يبذله كل إنسان في عمله ويقدرها، وأن يتدرّب على المساعدة مع الأسرة بأدوار تتناسب مع مرحلته العمرية.

الموضوع الثالث

يتناول إتقان العمل ويهدف إلى أن يفرق بين العمل المتقن وغير المتقن، وأن يكون لديه رغبة في إتقان عمله بما يتناسب مع مرحلته العمرية، وأن يقدر إتقان العمل ويشعر بالإنجاز حين يحاول أن يتعلم ويتدرّب على أداء عمل جديد بذلك.

لكل أئمها المربى

مكتب التربية والتعليم

● في الجزء الرابع من هذه السلسلة.. مهدٍ إلى غرس المسؤولية والمبادرة، والمساهمة وإتقان العمل، مما يعزز لديه الاعتماد على النفس، ورفض التكاسل والتواكل، وكذلك احترام العمل بجميع أنواعه، وتقديره وإن كانت أعمالاً بسيطة.

أنا مُبادر



لكل أمها المربى

- احرص أن تعلم طفلك المسؤولية، فهذا ينمي ثقته بنفسه ويصبح إنساناً سوياً في المستقبل لديه شعور حقيقي بالمسؤولية، مسؤولية تجاه نفسه، وتجاه أسرته الصغيرة وأسرته الكبيرة، ومسؤوليته تجاه بلده.
- الثقة في النفس منبعها إحساس الطفل بقدرته على الإنجاز، أعطه مهاماً صغيرة يمكنه إنجازها وامدحه عليها.
- عود طفلك إعادة الأشياء إلى أماكنها، إعادة ترتيب غرفته بعد انتهاءه من اللعب فيها، يأخذ منك الأطباق ويضعها على السفرة.
- اطلب منه طي ملابسه، جمع جواريه... الخ.
- إذا قرر طفلك أن يأخذ معه لعبة خارج المنزل، فالزمه بالحفظ على أنها ليتحمل مسؤولية أفعاله البسيطة.
- ارو لطفلك القصص المشجعة على تحمل المسؤولية.
- درب طفلك على الاعتماد على النفس فيما يخص ارتداء حذائه وملابسها بنفسه، والاستحمام بمفرده إذا كان عمره 6 سنوات فما فوق، وتمشيط شعره بنفسه.
- لا تؤدي مهام ابنك إذا تأخر فيها حتى لا يعتاد إلقاء المسؤوليات على غيره.

زيارة الجد



في ظهيرة صيفية، كانت حصة وشيخة في انتظار الجد ترقبان
الباب، لقد وعدهما بهدية مميزة.

قالت حصة: "ترى هل الهدية قصة أو كتاب؟" قالت شيخة: "ربما حلوي أو لعبة".
نظرتا إلى الأم التي تعمل على الحاسوب، وقالتا: "ربما أمي تعرف، هيأنا نسألها"، وفي لمح
البصر كانت حصة تقف عن اليمين وشيخة عن اليسار تتساءلان عن الهدية.

قالت الأم: "ربما هي شيء مختلف كالعادة، هدايا الجد دوماً مختلفة"، وقبل أن تكمل الأم كلامها
كان جرس الباب يدق، أسرعت الأم وفتحت الباب للجد الذي كان يحمل حقيبة كبيرة، وأخرج منها
أصيصاً للزرع لحصة وأخر لشيخة،

قفزت الفتاتانِ من الفرحِ وأخذت كلَ واحدةٍ منها الأصيصَ الخاصَّ بها.
وطلبَ الجَدُّ من حصةٍ وشيخةٍ أنْ تعتنِي بالزرعِ، رفعَ الجَدُّ أصابِعَهِ وأخذَ يَعْدُ: "عليكمَا بِتعرِيفِهِ
لِلشَّمْسِ، وسقيَهِ كُلَّ يوْمٍ مِّرَأً واحِدَةً واعنايةٌ به.. أعلمُ أنَّكُمَا عَلَى قَدْرِ المسْؤُلِيَّةِ".
ركضَت كُلُّ مِنْهُمَا نحو غرفَتِها ووضَعَتِ الأصيصَ فِي الشُّرْفَةِ.
كانت شيخةٌ تعني بالزرعِ كُلَّ صبَّاحٍ، أما حصةٌ فقد شعرت بالتكلَّسُلِ ولمْ تُكُملِ
الاعنايةَ به ووضَعَتِهِ فِي الشُّرْفَةِ باسْتِمرارٍ، وقَالَتْ: "ربِّما تُمَطِّرُ السَّماءُ
فتَسْقِي الزَّرعَ، وربِّما تسقيهِ ماماً أو شيخةً".



نبتة حصة لم تكبر وأصبح لونها مصفرًا وتساقطت بعض الأوراق، أما نبتة شيخة أصبح لونها أخضر زاهيًّا وظهرت لها براجم صغيرة. وفي أحد الأيام جاء الجد للزيارة وبعد تناولِ الغداء، ذهب الجد ليلاقي نظرةً على الزرع. ففتحَ الجد عينيه على اتساعهما وصاح: "ماذا حدث؟" (ترى ما الذي أزعجَ الجد؟).

هل تحملت حصة
المسؤولية؟ هل
تكاسلت وتواكلت؟

كيف تكون
العناية بالزرع؟

هل ستعتنى حصة
وشيخة بالزرع؟

ترى ما الذي أزعج
الجد؟

ترى ماذا فعلت
حصة؟ ولماذا لم ترو
الزرع بانتظام؟



لكل أمها المربى

- في أثناء سرد القصة، ناقش الطفل في دور الفتاتان للعناية بالزرع؟
- في نهاية القصة: أسأل الطفل: ماذا تتوقع ما شاهده الجد؟ وما الذي حدث للزرع؟
- كرر كلمات: مسؤولية – اهتمام – عمل.
- تحدث مع الطفل أنه علينا أن نبادر ببعض الأعمال دون أن ننتظر، شارك معه بعض الأمثلة من الحياة اليومية بما يتناسب مع عمره، مثل: إعادة وضع صحن ملقى على الأرض، تعليق الملابس في مكانها الصحيح..



أستطيع أن..



حدد الأشياء التي تستطيع أن تشارك بفعلها
بالمنزل لتجعله يبدو أجمل..



لكل منها مربى

- اطلب من الطفل أن يحدد الأعمال التي يمكن أن يؤدها في هذا العمر.
- اسأل الطفل: ما الأعمال الأخرى التي يمكن أن تبادر بفعلها الآن، وما الذي يمكن أن تفعله عندما تكبر؟
- ناقش الطفل: ماذا لو لم يكن كل فرد مسؤولاً ومبادراً ويصنع بعض الأعمال في المنزل؟
- شاركه في تحديد بعض الأعمال التي يمكن أن يبادر بها.
- تأكد أنه يميز الأعمال التي يمكن أن يبادر بها والتي تناسب سنه، وأنه يضع في حساباته إجراءات الأمان والسلامة.

ابحث

كيف حدث ذلك؟



لكل أمها المربى

- اطلب من الطفل أن يصل بين كل صورة والسبب الذي أدى إليها. (الغرفة مرتبة لأن هناك من بادر ورتبها).
- أثناء النشاط: تحدث مع الطفل عن أن لكل سبب نتيجة، ولا يمكن أن يحدث أي شيء دون سبب.
- فمثلاً: هل يمكن أن يتحرك الكوب بمفرده؟
- ناقش الطفل في بعض الأعمال اليومية وشاركه بعض الأمثلة التي تظهر أهمية المبادرة والمسؤولية من واقع مشاهداته اليومية.



فكرة وتعلم

كيف حدث ذلك؟

قم بترتيب سريرك عند الاستيقاظ لمدة 7 أيام...



الأيام

1

2

3

4

5

6



لكل أمهات المربين

● اطلب من الطفل أن يضع علامة (صح) عندما يتم مهمته يومياً.

استثمر المواقف اليومية



في السوق

أعطِ طفلك دوراً ومسؤولية في شراء الطلبات مثل أن يذكر باحتياجات المنزل، أو يشتري بعض الأشياء السهل شراؤها ويدفع ويأخذ الباقي.

اجعل طفلك يساعدك في حمل الحقائب ذات الوزن الخفيف.



في المنزل

أحضر ورقاً مقوى وقصه إلى مربعات واتفاق معه على أدوار يومية يفعلها، وشاركه في تزيين البطاقات، فيكتب على وجه المهمة وعلى الوجه الآخر يرسم رسمًا معبرًا، وكلمة (تمت المهمة بنجاح).

ثم علق البطاقات باستخدام الملاقط على شريط ملون في غرفته، وكلما أدى مهمة يقلب البطاقة.



في الحديقة

اجعل طفلك يترك الحديقة نظيفة، ويتحمل مسؤولية وجوده في المكان.



أنا

مبادر

بطاقة التميز

● يستخدمها المربى لتحفيز الطفل على الاستمرار في السلوكيات الصحيحة التي تعلمها.

● يكتب المربى اسم الطفل، وسلوگاً مارسه الطفل أو اتفق معه عليه.

● يطلب من الطفل أن يقص البطاقة ويعلقها في غرفته.



أنا أحب العمل الصالح



لكل أيمها المربى

- حثّ الطفل على احترام كل الأشخاص، فإن قيمة الإنسان هي فيما يقدمه مجتمعه.
- أقرب طريق لتعلم الطفل في هذه السن التقليد، حاول أن تظهر للطفل امتنانك وتقديرك لكل المهن التي يعملاها الجميع حولكم.
- نبه الطفل لتنوع الوظائف والمهن، واستغل موقفًا يقابلكم أو مكانًا تذهبون إليه في تعريفه بالمهن النادرة أو غير الشائعة.
- أثني على طفلك إذا اعتنى بأخيه الأصغر، أو قدم مساعدة في المنزل حتى يستمر عطاوه ويشعر بجهده وإنجازه.
- لا تلم الطفل إذا أخطأ في أثناء عمله ومساهمته في عمل الأشياء، لأن ذلك يجنبه محاولة المساهمة مرة أخرى.
- الرعاية الزائدة للأبناء، تضعف ثقتهم بقدرتهم على إنجاز أمورهم البسيطة، ويؤثر ذلك فيهم في المستقبل.
- تعاون مع طفلك في أعماله البسيطة التي يستطيع أن ينجزها بمفرده، وحثّه على النشاط، وتحدث معه عن: ماذا لو أننا تکاسلنا عن إنجاز أعمالنا اليومية؟
- أخبر طفلك عند مساعدته لك أنه يعمل عملاً صالحاً.

أولُ يومٍ في العملِ



عاد الأب من العملِ سعيداً يحملُ الحلويَ للأسرة، سارَ خالدُ

ليحملَ الحلويَ عن والديِ مبتهجاً، وتجمَّعتِ الأسرةُ حولَ مائدةِ الطَّعامِ وبدأ

الأبُ يحكى لخالد وهند عن أولِ يومِ له في العملِ الجديدِ، وكيفَ أنه قابلَ أشخاصاً

جُددًا وكيفَ أن العاملين في موقعِ العملِ يعملونَ بِجدٍ وإتقان.

رفعَ خالد حاجبيه وقال: "ولمَ تركتَ عملَكَ السابقَ يا أبي؟" ابتسمَ الأبُ ووضعَ الملعقةَ على المائدةِ

وقال: لقد اكتملَ المشروعُ الذي كنا نعملُ به واكتملَ المستشفى الذي كنتُ أشرفُ على أعمالِ البناءِ

به، والآن انتقلنا إلى موقعِ جديِّد لإنشاءِ مدرسة.



قالت هند: "وهل يعمل المعلمون معكم في إنشاء المدرسة؟"

ضحك الأم وقالت: "المهندسون والعمال والفنانون يعملون في إنشاء المدرسة،

والمعلمون يعلّمون الصغار بعد أن يكتمل البناء".

هزَ الأب رأسه وقال: "تماماً، لم يعمل معنا الأطباء ونحن نُشِئ المستشفى، في حين أنهم يعملون

فيه الآن ويعالجون المرضى".

وضع خالد يده تحت ذقنه ونظر إلى الأعلى وقال: "ترى ماذا أعمل عندما أكبر؟ أريد أن أعمل أنا

أيضاً حتى أكون نافعاً مثلك يا أبي".

أنسنت هند ظهرها للخلف وعقدت يديها وقالت: أنا أكبر منك.. أريد أن أعمل أنا أوّلاً".

صَحِّحَ الْأَبُ وَقَالَ: "يُمْكِنُ أَنْ تؤْدِيَا أَعْمَالًا تُنَاسِبُكُمَا".

نظر الأَبُ إِلَى خَالِدَ الَّذِي لَمْعَتْ عَيْنَاهُ وَقَالَ: أَنَا أَعْرِفُ مَا الَّذِي يُمْكِنُنِي فِعْلُهُ فِي الْمَنْزِلِ؟ أَنَا أَحْبُّ النَّشاطَ وَالْمَسَاهِمَةَ فِي الْعَمَلِ الْمُفِيدِ.

قَالَتْ هَنْدٌ: أَخْبُرْنِي إِذْنًا، أَوْدُ أَنْ أَكُونَ نَشِيْطَةً مِثْلَكَ..

مَا الْأَعْمَالُ الَّتِي يُمْكِنُ أَنْ تُؤْدِيَهَا فِي الْمَنْزِلِ؟

سَاعَدَ خَالِدَ وَأَخْبَرَنَا:
مَا الْأَعْمَالُ الَّتِي يُمْكِنُ أَنْ
يُسْهِمَ بِهَا فِي الْمَنْزِلِ؟

بِمَ تَفْكِرُ..
مَاذَا سَتَعْمَلُ فِي الْمُسْتَقْبِلِ؟



لَكَ أَمْهَا الْمَرْبِي

- أثناء سرد القصة؛ تحدث مع الطفل في المهن المختلفة في القصة، وكيف يسهم الناس في العمل لإنجازه.
- نقاش الطفل وشارك معه التفكير في مهن وأعمال أخرى يشاهدها حوله، ثم علق على كل عمل بتقدير وذكر أهميته له.
- تحدث معه عن بعض الأعمال البسيطة، التي تناسب الطفل مثل: الاعتناء بالزرع في الحديقة أو المساهمة في إعداد مائدة الطعام.
- كرر كلمات: عمل، مهنة، مساعدة، نافع.



فَكِرْ وَتَعْلَمْ
؟

نَبْني معاً مِنْ أَجْلِ الْخَيْرِ

؟



سَاعِدْ كُلْ شَخْصٍ فِي الْوَصْولِ إِلَى أَدْوَاتِهِ



لَكَ أَيْهَا الْمَرْبِي

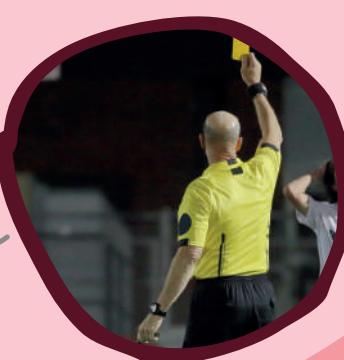
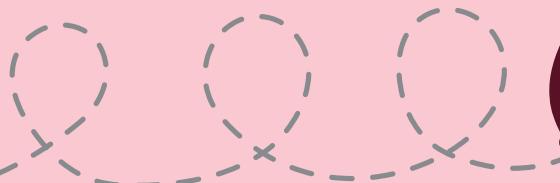
- اطلب من الطفل أن يتأمل الصور ثم يحدد وظيفة كل شخص والأدوات التي يحتاج إليها لإنجاز مهامه، ثم يقص الصورة المناسبة ويلصقها في الفراغ الخاص بها.
- خلال النشاط: ناقش الطفل: ما وظيفة هذا الشخص؟ لماذا ظنت ذلك؟ يا ترى ماذا يمكن أن يحدث إذ لم يكن هناك عامل بناء/مهندس/طبيب؟
- اطلب منه أن يفكري في قيمة كل مهنة، وكرر أمامه عبارة تقدير واحترام لهذه المهن مهما كانت بسيطة.



ابحث

كيف حدث ذلك؟

صلة بين الشخص والمشكلة التي يستطيع أن يعالجها



لكل منها مربى

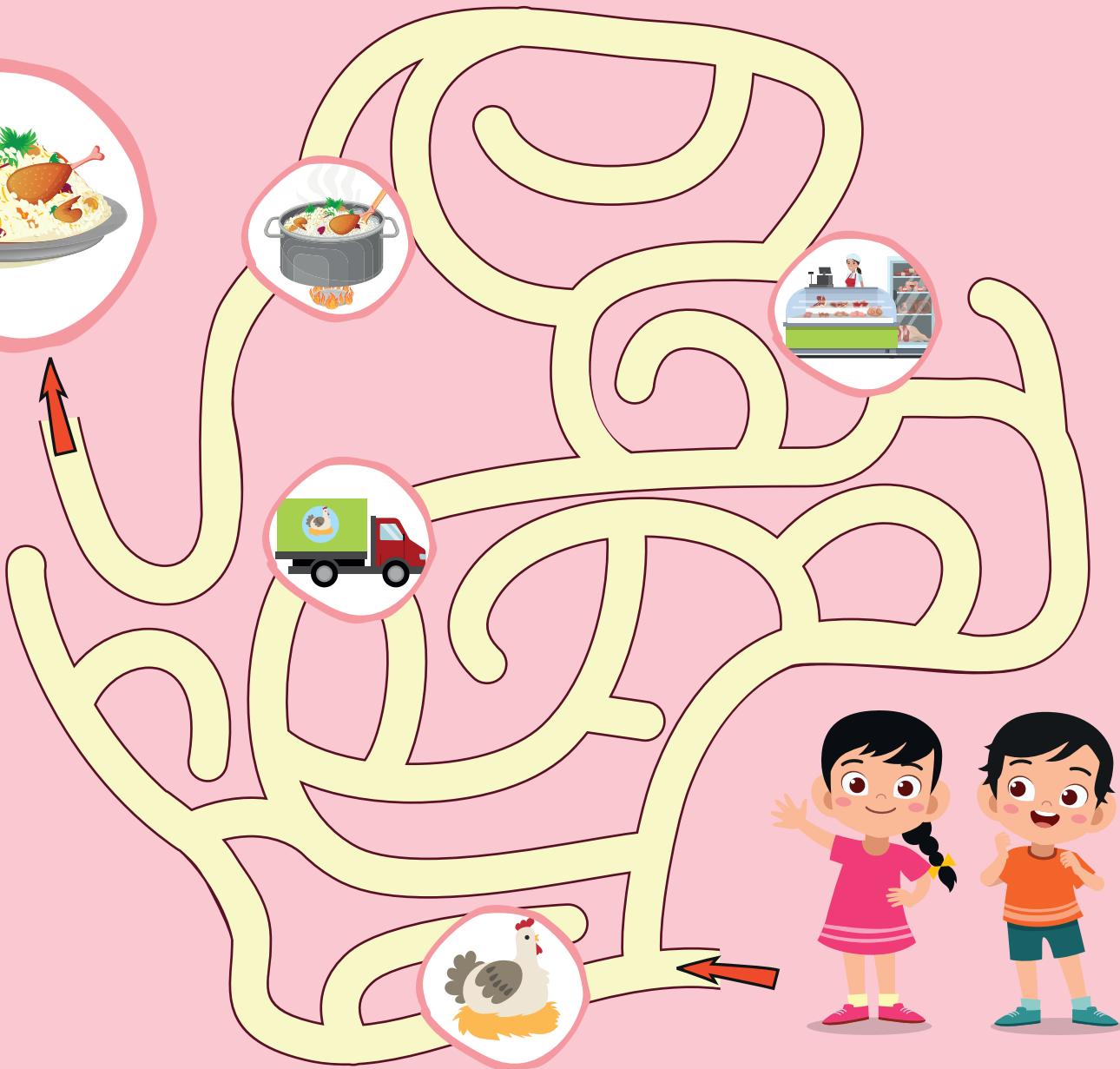
● أثناء النشاط: ناقش الطفل في أهمية دور كل فرد في المجتمع فمثلاً أسأله:

- ماذا لو توقف المعلم عن العمل؟
- ماذا لو قرر باائع الحلوى أن يتوقف؟
- ماذا لو سافرت المربية إلى بلدها؟
- ماذا سيحدث لو لم يكن هناك رئيس لأي عمل؟

● أظهر امتنانك وتقديرك لكل المهن التي يعملها الجميع حولكم، واجعله يعتاد ذلك.

صحن البرياني اللذيذ

تابع مسار طبق الدجاج الذي هذا حتى يصل إليك



لک ایہا المری

- اطلب من الطفل أن يفكر كيف وصل إليه طبق الدجاج المشوي اللذيذ ويحاول تتبع المسار.
 - أثناء النشاط: يلفت المربى نظر الطفل إلى كل الجهد الذي بُذل ليقدم إليه طبق المجبوس الشهي، أو الدجاج المشوي وأن هناك من بذل جهداً وراء كل عمل نراه، وأنه لا يحدث بمفرده.
 - ثم ناقشه: ما القوة العضلية التي يحتاج إليها البناء ليتم بناء هذا المنزل لنا؟ كم من الوقت يقضيه الأب في العمل ليأتي لنا بالمال؟ تصور الوقت الذي يأخذه مبرمج الألعاب ليصنع لنا لعبة جديدة؟ كم من الجهد تحتاج إليه المربية لتعتني بكل تفاصيلك الصغيرة؟



مواقف

استثمر المواقف اليومية



في المنزل

اجعل طفلك يسهم في ترتيب طاولة الطعام، ترتيب ملابسه، يساعد في المنزل في بعض الأعمال البسيطة، ثم أثنِ على عمله، وفي المساء عدّا معًا الأعمال النافعة التي أداها خلال اليوم.



في السوق

درِّيْه على تقدير جهد الآخرين، واشكر أمامه البائع، ورجل الأمن، وكل من يسهم في تقديم عمل نافع.

واشكر طفلك دائمًا على أي جهد يبذله حتى يتعلم تقدير جهود الآخرين.



في الشارع

اطلب منه أن يسمى كل مهنة يراها، مثل المرور، ضابط الشرطة، عامل النظافة، بائع، رجال الأمن، .. إلخ.

تحدث معه عن أنواع الأعمال التي يؤدونها، وأهمية كل عمل.



أنا

أحب العمل النافع



بطاقة التميز

● يستخدمها المربى لتحفيز الطفل على الاستمرار في السلوكيات الصحيحة التي تعلمها.

● يكتب المربى اسم الطفل، وسلوگاً مارسه الطفل أو اتفق معه عليه.

● يطلب من الطفل أن يقص البطاقة ويعلقها في غرفته.



أنا أتقن عملي



لكل أمها المربى

- إعطاء الطفل مهامًّا معينة لليُسأل عنها كوظيفة ثابتة له تقع ضمن مسؤولياته، يلتزم بها ويؤديها دومًا في أوقات محددة مثل: زي الأزهار 3 أيام في الأسبوع الساعة الرابعة عصراً على سبيل المثال، ويكافأ عندما يؤدي الوظيفة بإنقاذ.
- أن يتقن الطفل عمله لا يتعارض مع الإبداع فهناك مساحة يستخدمها الطفل دون قيود، وهناك مهام يستطيع أداؤها بمفرده، وهناك مهام يحاول أداؤها بمفرده، وهناك مهام يحتاج للمساعدة لإتمامها، ولكي تساعد طفلك على إتقان المهام، إليك بعض النصائح:
 - درب طفلك على الإنقاذ من خلال ملاحظته لأدائه بعض الأعمال.
 - أثني على عمله إذا أحسن فيه وأتقنه أو فعل كل ما يستطيع فعله.
 - اشرح لطفلك أخطاءه بهدوء، وشاركه العمل حتى يستطيع فعله بمفرده ثم إنقاذه.
- استخدم بعض الوسائل لتدربيه على الإنقاذ وإنجاز أعماله: كتحديد الوقت للمهمة: "هل تستطيع الانتهاء من هذا قبل أن يأتي العقرب الكبير على كذا والصغير على كذا؟"، وسيلة تدريبية أخرى مثل شراء منه يذكره بالوقت المطلوب لإنتهاء المهمة.
- تحدث مع طفلك عن الفرق بين العمل المتقن وغير المتقن، ثم اسأله تخيل شكل بعض الأعمال غير المتقنة، ماذا لو لم يعلم المعلم الأطفال نطق الحروف بإنقاذ؟

ألعاب هند ومايا



خرجت هند ومايا من غرفتهما مسرعتين، وأرادتا الاستماع إلى قصة الجدة التي تحكي لهما قصة كل يوم في تمام الثامنة، فقالت لهما الأم : "مهلاً.. هل انتهيتما من ترتيب العابكم في صندوق الألعاب؟" نظرت هند ومايا بعضهما إلى بعض. التفتت هند إلى الغرفة وهمست لمايا وقالت: "الأمر سيستغرق وقتاً طويلاً وقد نتأخر على القصة".

غمزت مايا بعينها وقالت: "لن يستغرق وقتاً طويلاً.. بضع دقائق فقط." جاء صوت الأم من بعيد: "هيا، يا حبيباتي، كما تعودنا.. أعيداً العابكم إلى مكانها".

قفزت هند إلى ألعابها المبعثرة وأخذت تحضرنها بيديهما كلّيًّا وتركت ما جمعت في الصندوق المائل المستند إلى دولاب الملابس.

في حين حملت مايا صندوقها ووضعته في ركن الغرفة وأخذت تضع المكعبات في صندوق المكعبات الأحمر، وتضع ملابس الدمية في سلة الدمى الخضراء.

خلال ثوانٍ معدودة كانت هند قد انتهت من جمع أشيائهما، في حين ما زالت مايا ترتيب صندوقها. خرجت هند وجلست إلى جانب الجدة، وبعد دقائق عدة كانت مايا قد انتهت من ترتيب كل شيء في مكانه، وجلست إلى جوار هند تسمع الحكاية. فجأةً.. دوى صوت طرالاً آخر... تريك.. ترااااك تريبيخ.

فزع الجميع وانطلقوا إلى مصدر الصوت.. إنَّه صندوق الألعاب التي كانت تلعب بها هند، وقع وتناثرت منه الألعاب في أرجاء الغرفة، وتكسرت بعضها.



تجمّعت الدموع في عيني هند، وقالت: "يا إلهي.. لقد انكسرت لعبتي المفضلة"، ربت مایا على كتف أختها وقالت: "لا عليك، ربما لأن الصندوق لم يوضع على الرف بشكلٍ صحيح"، قالت هند: "نعم، لقد عرفت لماذا حدث ذلك! الآن عليّ أن أعيد ترتيبها مرةً أخرى". مرّت بضع دقائق ثم عادت هند إلى جدتها التي تنتظرها لتسرد قصتها الجديدة، جلست هند أمام الجدة، وقالت: "جَدِّي، هل يمكن أن أخبركم بما تعلّمته اليوم أو لا؟".

ما الذي تعلّمته
هند اليوم؟

ما الذي فعلته هند
عندما انتهت سريعاً من
ترتيب العابها؟ هل
انتظرتها الجدة؟

لماذا تأخرت
مایا؟



لكل أمها المربى

- خلال سرد القصة، ناقشه: في رأيك لماذا تأخرت مایا عن أختها؟ هل انتظرت الجدة مایا؟
- ناقش الطفل في مفهوم الإتقان وأن إتقان العمل لا يعطينا، ولكن يجنبنا كثيراً من المشكلات فيما بعد، عدّد معه بعض الأمثلة التي تحدث معه.
- كرر كلمات: ترتيب – إتقان .



فكرة وتعلم
؟

أي الصور أجمل؟!



ما الصورة التي تعجبني أكثر؟



لكل أمها المربى

● اطلب من الطفل أن يرسم نجمة أسفل الصورة التي تعجبه أكثر، ثم ناقشه: لماذا؟

● أثناء النشاط، ناقش الطفل: في الصورتين أمامه واسأله:

- لماذا تبدو هذه الصورة جميلة رغم تشابه الصورتين؟ أيهما أحببت؟ ماذا لولم يؤدّي شخص عمله صحيحاً؟
- ماذا لولم تنظم العابك الجميلة؟
- ماذا لو كان الطيخ على نحو لزيف؟
- ماذا لولم ننفّذ ثيابنا جيداً؟



أحاول.. أتعلم.. أتدرب

أتقن



أتدرب
لأتقن



أنا أصبر وأثابر حتى أتقن ما أفعل



لك أيها المربى

اطلب من الطفل أن يختار عملاً من الأعمال أعلاه، ويوصلها بالمكان المناسب.

ناقش الطفل:

- هناك أعمال لا نستطيع أن نؤديها الآن، مثل؟
- هناك أعمال تحب أن تتعلمهها، مثل؟
- هناك أعمال تستطيع أن تؤديها الآن، مثل؟
- هناك أعمال تتلقها أو تحاول إتقانها، مثل؟

أثنِ عليه، وشجعه كلما ذكر شيئاً يحب أن يفعله، واشرح له أن الإتقان يحتاج إلى مثابرة كي يخرج بأفضل صورة.

استثمر المواقف اليومية



في المنزل

الفت نظره إلى الطريقة التي تعرض بها المنتجات في المحلات، ماذا لو لم توضع بإتقان؟

كرر كلمة إتقان، واجعله يقارن بين ما يشاهد ويلحظ جمال العمل إذا أحسن.



في السوق

انهز فرصة زيارة مركز الصيانة، وتحدد معه، ماذا لو لم يُصلح العطل إصلاحاً صحيحاً. ماذا لو لم يتقن المهندس عمله؟ ثم كرر هذا النقاش في مشاهد أخرى، استثمر فرصة المرور من أمام مبنيٍّ يُبنى ، أو سورٍ يُطَلَّ ، أو أشجارٍ تُغرس . ماذا يحدث لو لم يتقن الإنسان عمله؟



في الشارع

اطلب منه أن يلوّن بحرية، ويرسم بحرية، وشاركه الرسم والتلوين كي يشعر بأن إتقان الرسم يضيف إليه جمالاً ورونقًا خاصًا.

شجعه على كل ما يفعله، ولا تنتظره منه مستوى عال، لكن أثني عليه كلما أنجز عملاً وأحسن فيه بما يتناسب مع سنه.



أنا

أتقن عملي



بطاقة التميز

● يستخدمها المربى لتحفيز الطفل على الاستمرار في السلوكيات الصحيحة التي تعلمها.

● يكتب المربى اسم الطفل، وسلوگاً مارسه الطفل أو اتفق معه عليه.

● يطلب من الطفل أن يقص البطاقة ويعلّقها في غرفته.





أحب النشاط والعمل

الجزء الرابع من سلسلة وجدان (كتاب للطفل والمُربِّي)
والذي يحتوي على 8 أجزاء



أحب النشاط والعمل

(الفئة العمرية 4 - 6 سنوات)

